

Biografie

Die deutschstämmigen Melodic-Metaller Crystallion wurden im Jahr 2003 von Bassist Stefan Gimpl und Drummer Martin Herzinger gegründet, um ihre Leidenschaft für die Musik mit ihrer Begeisterung für die Geschichte der Templer zu verbinden zu können.

Musikalisch ist der Bombast-Metal der Band beeinflusst von Szenegrößen wie Rhapsody, Stratovarius, Helloween oder Sonata Arctica. Zu den kraftvollen Riffs und Hooklines der Band gesellt sich kunstvolles Songwriting sowie brillante Melodien, ihr wohl auffälligstes Merkmal ist jedoch Sänger Thomas Strübler, welcher die Band mit seiner „multi-octave voice“ auf atemberaubende Weise von der Masse abhebt.

Das erste Studioalbum „A Dark Enchanted Crystal Night“ wurde 2006 veröffentlicht und wurde sowohl von den Fans als auch von der Presse gut aufgenommen. Im Rock Hard gab es 8 von 10 Punkten – Zitat: „Angefangen von den Songs über die Produktion bis hin zum Cover, einfach alles. Ein sehr gelungenes Debüt einer hoffnungsvollen neuen Band!“

Jetzt präsentieren Crystallion über Dockyard 1 ihr zweites Studioalbum „Hattin“ (VÖ 16.05.08), aufgenommen und produziert von Seref Alexander Badir in den Helion Media Studios in München, gemastert von Rene Berthiaume (Equilibrium).

„Hattin“ ist ein auf dem Mythos der Templer basierendes Konzeptalbum. Die „Schlacht von Hattin“ fand am 4. Juli 1187 statt und bedeutete die größte militärische Niederlage der Kreuzritter, durch die sie große Teile ihres Landes, einschließlich des Königreiches Jerusalem, an die Muslime verloren.

Die Neuigkeiten der Niederlage in der „Schlacht von Hattin“ und der Verlust Jerusalems führten zum sogenannten dritten Kreuzzug, schließlich stellte sich diese Niederlage jedoch als der Anfang vom Ende heraus. Die christlichen Autoritäten im Heiligen Land wurden in die Defensive gedrängt und der Untergang konnte nicht mehr verhindert werden. Mit dem Verlust der letzten verbliebenen Stadt und der Festung von Akkon 1291 verschwand „Outremer“. Lediglich das Königreich Zypern und Klein-Armenien blieben unter christlicher Vorherrschaft.